

# 人人都愛不勞而獲？—模犯生

吳庶深 林文魁

國立台北護理健康大學 生死與健康心理諮商系

## 一、前言

泰國電影模犯生一片探討了校園中普遍存在的作弊現象，在台灣引起廣大的共鳴與討論，票房最近已經破億，深受台灣觀眾喜愛與肯定。學校是社會的小縮影，更是人在社會化過程中，不可或缺的養成場域。當這個最初單純的場域被污染之後，這些孩子在進入社會前會不會已經被染缸染黑了？如此情況下，我們又要如何期待明天的社會更美好。

## 二、電影簡介

模犯生 Bad Genius

上映日期：2017-07-21

片長：02 時 10 分

導演：納塔吾彭皮里亞

演員：查農桑提納同庫、 茱蒂蒙瓊查容蘇因、  
依莎亞賀蘇汪、 提拉東蘇帕龐皮尤



## 三、電影啟發

社會上的作弊欺瞞行為何其多？去年(2016)跨國犯罪集團詐領第一銀行 ATM 案更是轟動國際，所幸台灣警方快速破案。從詐騙事件的頻傳可見其普遍，人性上普遍存在著想要不勞而獲的心態。

校園裡因為考試成績影響到師長的關愛眼神、同儕的羨慕眼光、以及未來的大學申請，因此考試舞弊成為許多孩子鋌而走險的誘因。甚至有「考試不作弊，明年當學弟」的順口溜。

### (一) 作弊的理由

本片呈現出高中階段的孩子，正面臨同儕認同與未來生涯的轉捩點(大學申請)的壓力。女資優生—琳，男資優生—班，都是單親家庭的孩子，轉學生琳想要得到同儕的友誼、認同，班想要讓母親過好日子，爭取獎學金，上更好的國外名校大學。在有錢子弟眾多的學校中，同學願意花錢作弊買答案，在金錢誘惑的推波助瀾下，兩位資優生鋌而走險。



## (二) 欺騙的面具

琳的第一次作弊，始於考試時她驚訝的發現，考題早已被在校執教的老師洩漏，因為老師一面在校教書，一面在校外補習。這和早期台灣的狀況一樣，老師為了賺錢，洩漏段考題目給補習學生時有所聞，琳發現自己被老師欺騙，憤而傳答案給同學。其後，琳更在父親的抽屜中發現了，父親為了讓琳進入好學校私下“捐贈”20萬泰銖，更發現很多同學的家長也是這樣，琳了解到學校也在欺騙，大家都戴著假面具。

## (三) 瞞騙的代價

原本不願沉淪、不想同流合污的班，自己認真讀書，下課後還得幫母親洗衣服打工。富家子弟的同學卻可以輕鬆用錢作弊買到成績、分數，心中的不平與不滿可想而知，他決定告發同學作弊，卻也因為同學的報復失去國外獎學金的機會，眼看唯一翻身的機會破滅。沒想到更大的金錢誘惑找上了他(與琳聯合當槍手)，使得班逐漸出賣自己的靈魂而不自知。



## (四) 良知的呼喚

劇中驚心動魄的作弊過程，主角所做的行為見不得光，是羞恥慚愧的事，擔心被識破，更恐怕失風無法對「客戶」交代，因此承受巨大壓力，恐懼顛驚如影隨形。在父親的包容與陪伴下，使得琳有勇氣面對自己，面對社會的質疑。琳最終了解，欺騙得了一時，欺騙不了一世，更騙不了自己的良知。

她告訴同夥的同學：「即使我幫你們(作弊)考上一流的大學，但接下來呢？你們有能力順利畢業嗎？有人可以一直幫你作弊嗎？」

本片深具教育意義，讓我們有更多的思考，校園作弊行為的背後，牽涉的教育重要價值觀—誠實、正直、良善等品格的重要。年輕學子在蓋造自己的未來人生大樓時，謙卑、良善、誠實等重要的品格，正如大樓的地基一般，穩固的地基才是磐石，人生大樓才能蓋得高。偷工減料、投機取巧的施工，只會讓大樓虛有其表，颱風地震來臨時，隨時都有倒塌的危險。

另一方面教育工作者在愛與榜樣中，如何傳遞給受教者，重要而無形的品格、道德？實有賴於老師、校長、行政人員、家長的以身作則、身體力行，才能使學生心悅誠服，為社會的將來帶來美善的力量。